

# Tyski underground wychodzi z podziemia

W CZWARTEK ODBĘDZIE SIĘ KOLEJNA EDYCJA KONKURSU „KULTURA ULICY CZYLI OSWAJANIE UNDERGROUNDU”. POMYSŁODAWCAMI I ORGANIZATORAMI IMPREZY SĄ UCZNIOWIE I NAUCZYCIELE ZESPOŁU SZKÓŁ NR 6. W TYM ROKU IMPREZA OPUSZCZA MACIERZYSTE SZKOLNE MURY, BY STAĆ SIĘ WYDARZENIEM NA SKALĘ MIEJSKĄ.

W hali widowiskowo-sportowej przy al. Piłsudskiego 20 już od godz. 10 młodzi artyści będą zmagać się w czterech konkurencjach: plastycznej (graffiti), muzycznej (hip-hop, beatbox) tanecznej (hip-hop, breakdance) oraz w konkurencji freestyle z piłką. W jury obok przedstawicieli Miejskiego Centrum Kultury i dyrektora Zespołu Szkół nr 6 zasiądą eksperci – młodzi przedstawiciele kultury hip-hop/reggae/dancehall. W tym roku po raz pierwszy w organizację imprezy włączył się Urząd Miasta Tychy, a honorowy patronat nad konkursem objął prezydent Andrzej Dziuba.

## Integracja

Nasuwa się pytanie, czy offowa kultura młodzieżowa, kontestująca obowiązujące w „dorosłym” świecie zasady, może dać się oswoić? Otóż okazuje się, że w konkursie chodzi nie tyle o oswojenie czy też „uczesanie” spontanicznej młodzieżowej twórczości, ile raczej o oswojenie z tą twórczością szerszej publiczności, wykraczającej poza grupę wiekową samych artystów. Konkurs jest okazją, by przyjrzeć się beatboxerom i graficiarzom z bliska.

– Konkurs nazywany w skrócie „Underground” narodził się cztery lata temu jako szkolna impreza i po-



W ubiegłym roku młodzi tyszanie brali udział m.in. w konkursach tanecznych i graffiti.

czątkowo miał formę żywołowego festynu – każdy mógł pokazać co potrafi. Jak mówi Agnieszka Betleja, polonistka i jedna z organizatorek konkursu, specyficzna atmosfera szkoły sprzyjała powstaniu takiej imprezy. W dawnej „samochodówce” nauczyciele

przychylnym okiem spoglądali na twórczość uczniów. – Gdy weszliśmy głębiej w ten „ich świat”, zobaczyliśmy jak jest bogaty – mówi Agnieszka Betleja. – Stworzyliśmy kategorie, żeby odpowiednio pokazać i ocenić talenty uczestników. Nie udało się to bez współpracy z naszymi uczniami i absolwentami, którzy we wszystkim nam doradzają. Oni „czują klimat” i modyfikują konkurs, dzięki temu impreza rozwija się z roku na rok.

– Cały czas działam na tyskiej scenie, nie tylko hip-hopu – mówi Mateusz MATERAZZONE Warecki, który w tym roku współorganizuje konkurs i zasiądzie w jury. Mateusz jest również autorem plakatu promującego tegoroczną edycję. Dzięki za-

angażowaniu jego i przyjaciół, imprezę poprowadzą Raspoll i Cookie z Silesian Sound, a warsztaty DJ-skie – DJ Żuku z Siły-z-Pokoju i Bibacrew. – Plan jest taki, żeby w ciągu najbliższych dwóch lat impreza zamieniła się w festiwal, podczas którego oprócz części konkursowej będą też występy znanych artystów – mówi MATERAZZONE.

## Poloniści i hip-hopowcy

Wspólne działanie uczniów i nauczycieli przynosi doskonałe rezultaty. Każda kolejna edycja „Undergroundu” przyciąga uwagę mediów i sponsorów. Dzięki studiu muzycznemu Siła-z-Pokoju, które powstało w Tychach w ubiegłym roku, zwycięzcy

konkursu będą mogli nagrać swój utwór. Wśród fundatorów nagród znaleźli się w tym roku m.in. producenci odzieży młodzieżowej, kino, pizzeria i hipermarket. Laureaci mają także wystąpić podczas jednej z tegorocznych dużych imprez miejskich. – Nie wiemy jeszcze czy będą to Dni Tyskie czy Święto Czekolady, ale mamy już zapewnienie z MCK, że taki występ się odbędzie – mówi Agnieszka Betleja.

Jaka jest tajemnica tego sukcesu? Agnieszka Betleja i Aleksandra Nych, polonistka z ZS nr 6, mówią, że otwartość na to, co mają do powiedzenia młodzi. – Jeśli czują, że są słuchani aktywnie, chętnie otwierają nam drzwi, by pokazać się od tej „innej” strony – mówią. – Młodzież ma swoje formy autokreacji. My, humaniści powinniśmy być szczególnie na to wrażliwi, bo ich twórczość pokazuje nam, jaki teraz jest świat.

SYLWIA ZAWADZKA

## IV edycja konkursu „Kultura ulicy czyli osvajanie undergroundu”

11 lutego, godz. 10.00, Hala widowiskowo-sportowa przy al. Piłsudskiego 20

ORGANIZATORZY:  
Zespół Szkół nr 6 w Tychach,  
Urząd Miasta Tychy  
JURY:  
Barbara Mytkowska

wicedyrektor Zespołu Szkół Nr 6 w Tychach  
Tomasz DJ ŻUKU Żukowski  
Mateusz MATERAZZONE Warecki – grafik i miłośnik kultury hip-hop  
Rafał Białas – muzyk, animator kultury, pracownik MCK

Mateusz Szczygieł – beatboxer  
Łukasz IZI Skowron, Marcin FRODO Kowalski – instruktorzy Szkoły Tańca Tito  
SPONSORZY:  
Big Star, Real, Szkoła Tańca TITO, Urząd Miasta Tychy, Intruz Clothing

## BEZPIECZNIEJ I WYGODNIEJ

# Odnowiona Mąkołowska

Nowa nawierzchnia, chodniki, przebudowane skrzyżowania – wszystko w celu usprawnienia połączenia dzielnicy Mąkołowiec z pozostałymi częściami miasta. Modernizacja ul. Mąkołowskiej, która zakończyła się 20 stycznia 2010 roku, zakładała poprawę przepustowości i poziomu bezpieczeństwa ruchu kołowego i pieszego. Projekt otrzymał dofinansowanie w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007-2013.

Ulica Mąkołowska jest główną osią komunikacyjną łączącą dzielnicę z drogą krajową nr 44 (Gliwice – Mikołów – Tychy – Oświęcim) oraz pozostałymi częściami Tychów. Zły stan drogi – brak pobocza, chodnika, zatok autobusowych, dziurawa nawierzchnia – był przyczyną utrudnień ko-

munikacyjnych z centrum miasta i w konsekwencji jeszcze większego oddalenia Mąkołowca od reszty Tychów. Tymczasem północne dzielnice miasta, wśród nich Mąkołowiec, stanowią atrakcyjne tereny dla budowy domów jednorodzinnych, których wciąż przybywa. Oznacza to większe natężenie ruchu. Ulica Mąkołowska w dawnym stanie nie była do tego przygotowana.

Nowa Mąkołowska spełnia wszystkie standardy polskie i unijne pod względem funkcjonalnym i technicznym – zapewniła właściwą geometrię skrzyżowań, nośność, odpowiednie systemy odwodnienia. To przyczyni się do poprawy bezpieczeństwa kierowców i pieszych. Nowa jezdnia o szerokości 5,50-6 m jest okrawężnikowana, utworzone zostały bezkolizyjne zatoczki autobusowe. Chodnik o szerokości dwóch metrów, wykonany z betonowej kostki brukowej, przystoso-

wany również do poruszania się po nim osób niepełnosprawnych, zapewni pieszym wygodną i bezpieczną komunikację wzdłuż ulicy. Dzięki modernizacji poprawił się też dojazd do ulokowanych w dzielnicy małych i średnich przedsiębiorstw.

Przebudowie poddano łącznie 1,7 km drogi.

Projekt „Przebudowa ul. Mąkołowskiej w Tychach – spójna komunikacja z DK-44” został zrealizowany w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007-2013, Priorytet VII: Transport, Działanie 7.1. Modernizacja i rozbudowa sieci drogowej, Poddziałanie 7.1.2. Modernizacja i rozbudowa infrastruktury uzupełniającej kluczową sieć drogową.

Poziom dofinansowania z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego to ok. 51 proc.

SYLWIA ZAWADZKA



Modernizacja zakończyła się 20 stycznia.